



LIONCEAUX MAGAZINE

COMPLÉMENT DU SITE OFFICIEL DES LIONCEAUX ET DES LIONCEAUX REVIVAL ®

Nouveautés CD

Hommage à JOHNNY à Cumières (Marne)



Les fans r
un
Hommage à Johnny
30 juin - 1er juillet
Cumières
Expo objets collect
Stand Harley Davidson
Stand Les Lionceaux
Artistes peintres et sculpteurs
Guitaristes
Présence de nombreux bikers



Les Lionceaux &
Les Sixties Beatles Revival
en concert les 6 et 7 juillet
aux Floralies du Grand Paris



ass gc
présente
la tournée
Nos plus belles années
des sixties à nos jours
LES LIONCEAUX en tournée

Nos prochains Rendez-Vous

LES LIONCEAUX



Nous vous donnons rendez-vous le 20 mai à Champs sur Marne pour un concert des Monsoons, avec la participation de Willy, puis les 30 juin et 1er juillet à Cumières (51) pour un hommage à Johnny, et les 6 et 7 juillet aux Florales du Grand Paris avec Les Lionceaux et Les Sixties Beatles Revival.

D'autres dates de concerts sont prévues, notamment dans le cadre de la tournée « Nos plus belles années », à partir du 6 octobre, mais nous y reviendrons, comme pour les dates déjà signées pour 2019 !



(photo : Willy et Les Monsoons le 18/06/2017 à Sarry)

Nous vous invitons à suivre notre actualité sur facebook, à partir du lien rappelé ci-contre (encadré).

La liste des rendez-vous peut bien entendu évoluer. Nous vous conseillons de consulter régulièrement notre site www.leslionceaux.fr et notre page facebook <http://www.facebook.com/groups/leslionceaux/>

**LE PREMIER SALON
DE DISQUES EN FRANCE**
TOUS STYLES - TOUS FORMATS - TOUS PRIX
Ne pas jeter sur la voie publique

LE PLUS GRAND MAGASIN DE DISQUES DE FRANCE

92^e cidisc (Melody)
**CONVENTION INTERNATIONALE
DISQUES DE
COLLECTION**

**PARIS
ESPACE
CHAMPERRET**

6 & 7 OCTOBRE 2018
SAMEDI 10H
DIMANCHE 18H30
CONCERT

**guinoiseau
chaussures**

Femmes - Hommes

Paraboot®

*Spécialiste grandes pointures,
jusqu'au 50 pour hommes.*



54, rue Gambetta - 51100 REIMS
Tél. : 03 26 85 37 27

**L MARIO
AUTOMOBILES**

FIAT

RÉPARATIONS TOUTES MARQUES PARE-GLACE MINUTE

GARAGE LIONEL MARIO
10 rue Louis Bréguet - 51430 TINQUEUX
Tél. 03 26 09 63 63 - mail : mario.automobiles@orange.fr

n° 27 – mai 2018



EDITO

L'année 2018 se poursuit avec une belle actualité, qu'elle soit discographique avec l'album des Lionceaux (Les Lionceaux chantent Johnny) ou celui des Monsoons avec la participation de votre serviteur, mais aussi avec les concerts et manifestations annoncés.

Nous sommes particulièrement heureux de participer à la tournée « Nos plus belles années » à partir du 6 octobre (affiche en dernière page) et sur des dates d'ores et déjà programmées jusqu'en septembre 2019 ! Merci à Dany Solo pour sa confiance et son amitié.

Merci également à Bruno Bremont (Sarry) qui m'a renouvelé sa confiance pour l'organisation d'un week-end Sixties les 18 et 19 mai 2019 (infos à venir).

Enfin merci à nos amis qui nous soutiennent pour la réalisation d'un nouvel album vinyle 30cm (cf. page 14). Sans eux, ce projet ne pourrait pas voir le jour.

Bonne lecture et à très bientôt.

Willy



ATTENTION, pour votre courrier et vos commandes, merci de noter la nouvelle adresse des LIONCEAUX : 29 rue Victor Rogelet à REIMS (51100)

SOMMAIRE

Nouvel album des Lionceaux (p. 4)
91ème CIDISC (p. 6)
Hommage à Olivier Proton (p. 8)
L'actualité des Lionceaux (p. 10)
Nouveautés albums (p.13)
Willy chante Cliff Richard » (p. 14)
L'album des Monsoons (p. 19)
La boutique des Lionceaux (p. 20)

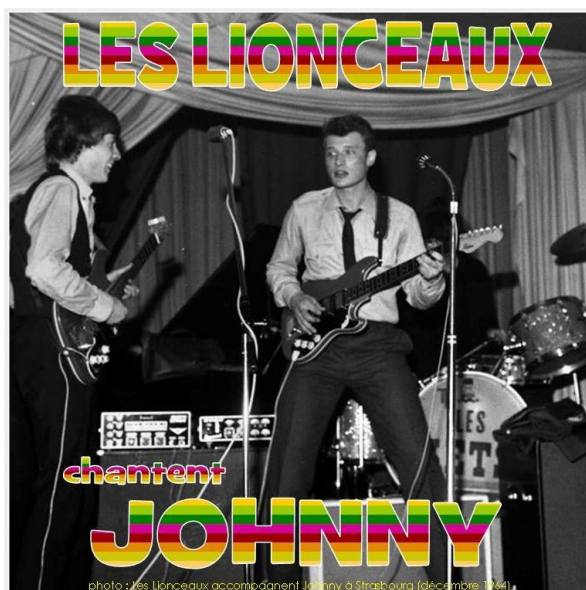


Nouveau : scannez ce flash-code pour tout savoir sur Les Lionceaux, écouter des extraits de titres, etc.

web



Nouvel album des Lionceaux



« LES LIONCEAUX CHANTENT JOHNNY »

Après le magazine que nous avons consacré à notre parrain (voir), nous avons voulu lui rendre un hommage en publiant cet album où Les Lionceaux interprètent plusieurs titres de Johnny.

QUAND JE L'AI VUE DEVANT MOI (I saw here standing there) (1)

(John Lennon & Paul Mc Cartney - adaptation Ralph Bernet)

NADINE, OÙ ES-TU ? (Nadine) (2)

(Chuck Berry - adaptation Jil & Jan)

LA VILLE ABANDONNÉE (Lonesome town) (2)

(Thomas Baker Knight - adaptation Alain Dumont)

MAIS JE REVIENS (I'm the lonely one) (3)

(Gordon Mills - adaptation Daniel Barbot)

DIS-MOI OUI (We say yeah) (3)

(Peter Gormley, Hank Marvin & Bruce Welch - adaptation Claude Carrère)

RIEN QUE HUIT JOURS (Forty days) (4)

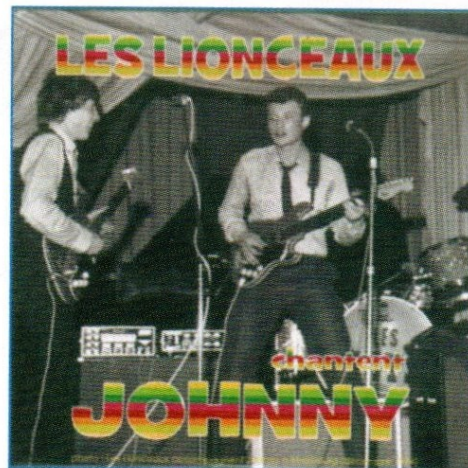
(Chuck Berry - adaptation Manou Roblin)

- (1) Extrait de notre single « Les Lionceaux chantent Les Beatles » (2008)
 - (2) Extrait de notre album « Rock'n'Country » (2009)
 - (3) Extrait de notre album « Hommage à Cliff Richard et aux Shadows » (2014)
 - (4) Titre inédit enregistré le 6 février 2018 avec Willy Dumont, le chanteur originel des Lionceaux, et le groupe Les MonSoons
- (Cf. bon de commande en page 21)

Ci-contre, chronique de l'album publiée dans le n° 377 (mai 2018) de JUKEBOX MAGAZINE. Merci à Jacques Leblanc

Les Lionceaux chantent Johnny

Collaborant avec Lee Hallyday depuis 1964, des liens historiques unissent les Lionceaux à Johnny Hallyday. Ils se sont produits en première partie, ont assuré le rôle de choristes et l'ont accompagné à plusieurs reprises (période service militaire). Pour lui rendre hommage, ils publient un CD-EP avec « Quand Je L'Ai Vue Devant Moi » (« I Saw Her Standing There », Beatles, 1963) ; « Nadine » (« Nadine (Is It You) », Chuck Berry, 1964) ; « Mais Je Reviens » (« I'm The Lonely One », Cliff Richard, 1963) ; « Dis-Moi Oui » (« We Say Yeah », Cliff Richard, 1961). Pour « Rien Que Huit Jours » (« Thirty Days (To Come Back Home) », Chuck Berry, 1955), Willy Dumont (chant) est soutenu par les Monsoons (06.19.49.05.19). ■





Ci-dessus : Les Lionceaux (Michel Taymont, Alain Hattat, Bob Mathieu et Gérard Fournier - Papillon) avec Johnny à Offenbourg

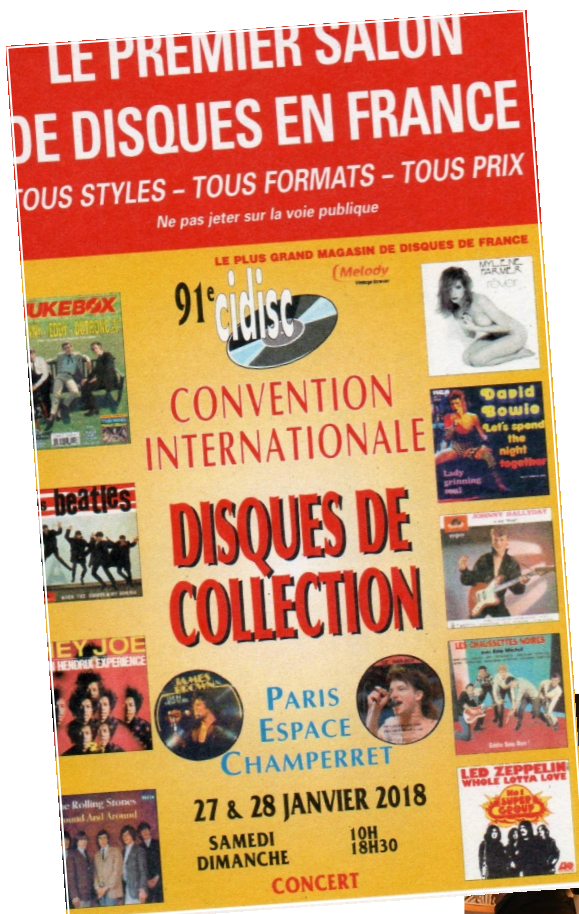
Ci-dessus à gauche, Willy enregistre « Rien que huit jours » avec Les MonSoons

Ci-contre, Willy et Les MonSoons (Gérard Sabbah, Pat Drummer, Gérard Gauthier et Khanh Mai)



Notre ingé-son Davy Kim à la console





91ème CIDISC

Comme toujours, de nombreux amis se donnent rendez-vous sur le stand des Lionceaux.

Ci-dessous, Philippe Manœuvre et Long Chris nous ont rendu une petite visite...

Nous avons aussi apprécié l'hommage rendu à Johnny Hallyday par Peter Memphis (ci-contre extrait de JBM d'avril 2018).

Le prochain CIDISC aura lieu les 6 et 7 octobre 2018. Je vous y donne rendez-vous le dimanche (Les Lionceaux seront en concert le samedi soir, voir par ailleurs).

Ci-dessous (à gauche) Jean-Louis Rancurel et Claude Thomas, et (à droite) Willy Dumont avec Freddy Della et Lucky



91^e CIDISC : HOMMAGE à JOHNNY

Avec un temps très clément pour la saison, le 91^e CIDISC à l'Espace Champerret à Paris a rendu un bel hommage à Johnny Hallyday les 27 et 28 janvier 2018, avec Peter Memphis, et aussi aux deux grands pionniers du rock'n'roll trop tôt disparus, Buddy Holly en février 1959, et Eddie Cochran, en avril 1960.

Autre attraction de circonstance, l'exposition de Patrick Bureau consacrée au film *Love Me Tender* d'Elvis Presley, avec des documents d'une rareté et d'une beauté extrêmes. Le plus grand magasin de disques de France sera de nouveau ouvert les 6 et 7 octobre 2018 pour sa 92^e édition, à l'Espace Champerret. ■



Avec Hassen Sullimann (guitare rythmique), Simon Elliott (piano), Romain Decoret (basse) et Bernard Bayoux (batterie), Peter Memphis (chant, guitare) a eu à cœur de célébrer la mémoire des deux grands pionniers du rock qui nous ont quittés à quasiment un an d'intervalle, le 3 février 1959 pour Buddy Holly, et le 17 avril 1960 pour Eddie Cochran.



Avec les événements exceptionnels qui ont vu la mort de Johnny Hallyday, le 6 décembre 2017, Peter Memphis et son groupe ont travaillé d'arrache-pied pour proposer un vibrant hommage à l'éternelle Idole des jeunes, avec « Le Pénitencier », « Tes Tendres Années », etc. et, en final, « Toute La Musique Que J'Aime ». Johnny a, à son tour, rejoint Buddy Holly et Eddie Cochran au paradis des rockers.



La chanteuse Anaïs Nyl avec Dany Fischer, maître d'œuvre du 25 cm « Rendez-Vous Au Golf Drouot » avec Jacques Leblanc.



Patrick Bureau et son épouse Patricia avec Jacky Chalarud pour la sortie du 25 cm du film *Love Me Tender* d'Elvis Presley, avec une magistrale exposition alignant affiches, documents rares et couvertures de magazine.



Anaïs Nyl, la Rockeuse Kitch, qui animera le 92^e CIDISC les 6 et 7 octobre 2018, devant l'expo du film *Love Me Tender*, de Patrick Bureau.



Micheline Davis-Boyer (ex-madame Dick Rivers) avec notre photographe Jean-Louis Rancurel.



Willy Lewis (premier batteur des Chats Sauvages) en admiration devant le stand de Jean-Louis Rancurel.



Grégoire Garrigues, Long Chris, Anaïs Nyl et Philippe Manœuvre en dédicace au stand JBM.



Quand les guitares jouent, vous avez rendez-vous avec Alicia Fiorucci et Tony Marlow, ici avec Mychèle Gaumet.



Alain Dumont (Lionceaux), Willy Lewis, Hervé Mouvet, Michèle Logan et Patrick Darnay.



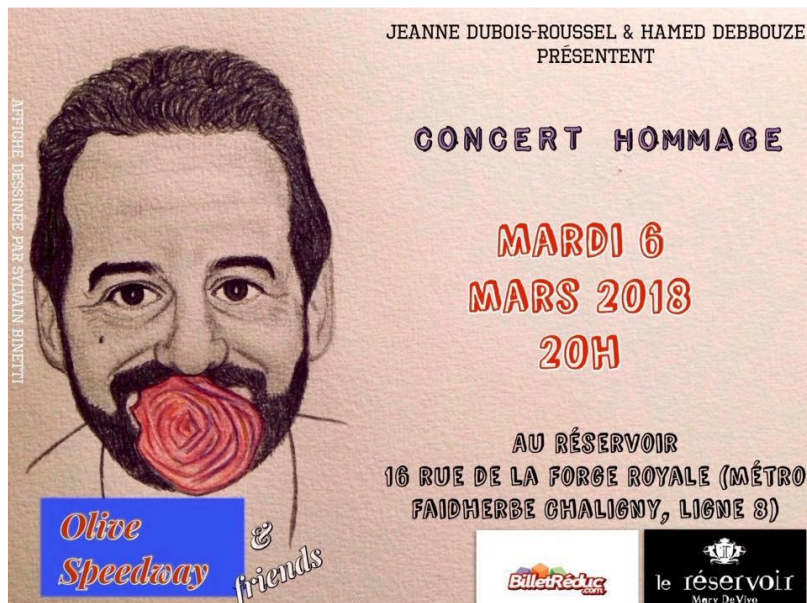
Anaïs Nyl entourée de Daniel Baudon, Jean-Claude Vasseur, son épouse, et Vic Laurens.



Patrick Renassia (Rock Paradise) avec son artiste Jake Calypso pour la présentation de son album dédié à Leblanc.



Anaïs Nyl, pour le passage de flamme avec son artiste Jake Calypso pour la présentation de son album dédié à Leblanc.



Hommage à Olivier

Le 6 mars dans nos mémoires pour toujours !

Il y a peu de mots pour évoquer un tel hommage à notre ami, compagnon, père, frère, Olivier Proton, qui s'en est allé huit mois plus tôt en plein été 2017.

Le choc fut rude, le manque est là chaque jour, mais cette soirée fut belle et joyeuse comme cette flamme qui brûle en chacun de nous, la petite étincelle qu'il nous a donnée.

Sur la scène pendant quatre heures, la musique, celle qu'il a tant aimée, et par ceux qui l'ont aimé, ont été toute sa vie : Alicia et Chloé, ses filles, dont il doit être si fier assis sur son nuage, leurs mamans, Magalie et Latifa, sa compagne Jeanne

Les Sixties Revival au Réservoir, avec Joe Carducci, Francis Fima, Philippe Draï et Manu Grange





Daniel, Magalie et Alicia



Ci-dessus : Retrouvez notre hommage à Olivier dans le n° 25 (septembre 2017) de LIONCEAUX-MAGAZINE ([télécharger](#))

qui avait tout organisé avec Hamed d'une main de maître, en y sacrifiant ses jours et ses nuits, et qui chantait du fond du cœur leurs mots magiques composés ensemble, Daniel, son ami d'enfance qui nous a émus avec ce solo à la guitare dont chaque note effleurait le silence de la salle, et puis tous les musiciens et chanteurs qui l'ont accompagné en France et en Angleterre, dans ce métier de passion ; un grand coup de chapeau aux Sixties Beatles Revival, qui, à minuit, ont fait danser le public joyeux, heureux d'être là pour Olivier et cet amour d'être ensemble qu'il avait transmis. Merci à Joe, Francis, Philippe et Olivier, de nous ramener le souffle du Cavern Club.

Dans le public, familles et amis, nombreux, chantaient, applaudissaient, s'embrassaient, des rires et des silences, des retrouvailles des uns et des autres, une petite larme parfois était rapidement séchée au coin d'un œil.

Le mot d'ordre : continuer ! Continuer toujours la musique, sa musique, protéger cette petite flamme qu'il a su allumer en nous, et qui est loin de s'éteindre ! Merci à tous pour votre présence, pour votre sourire, votre soutien à ses filles.

☆☆☆



L'actualité des Lionceaux



**Hommage
à
Johnny Hallyday**

**30 juin- 1er juillet 2018
Cumières en Champagne**

2 jours Rock'N' Roll

Salle de fêtes
Expo objets collector
Nombreux stands
Les Lionceaux
Harley Davidson
Fan club Johnny
Peintres- Sculpteurs
Guitaristes

Parade et expo Harley Davidson
Présence de plusieurs clubs de bikers
Les fans pourront déposer une fleur,
une bougie, un message
devant le portrait de Johnny

**Entre Johnny et nous ,
ça ne finira jamais**

Johnny on t'aime

UN WEEK-END ROCK'N'ROLL EN CHAMPAGNE !

L'hommage qui sera rendu à Johnny Hallyday des 30 juin et 1er juillet 2018 (Salle des Fêtes de Cumières), se déroulera pendant la manifestation « La Champagne en fête », où vous pourrez profiter des animations communales :

Visites et découvertes : Croisière sur la Marne, découverte du vignoble en tuk-tuk, découverte du territoire champenois, des bords de la Marne et guinguettes de Cumières.

Ateliers et dégustation au Marché artisanal, Ateliers mets&Champagne, huî-



tres, saumon fumé, fromages et charcuteries avec un champagne de vigneron de Cumières

Des spectacles, avec le Concert de Johnny Blues avec les plus belles chansons de Johnny Hallyday, et la guinguette Vagabonde un défilé de Harley et présence de nombreux clubs de bikers, une course de tonneaux.

Ambiance musicale quai de la Marne de 19h à minuit.

Samedi 30 juin vers 23 heures, **spectacle pyrotechnique** sur la thématique du champagne. Les 9 feux d'artifice – tirés dans les 8 communes participantes et depuis le Mont-Bernon sur une effervescence d'or, argent et multicolore assureront un spectacle explosif et unique.

Animations chez les vignerons

- Champagne Gabriel Boutet, voir la liste des animations sur lucmillet.champagne@wanadoo.fr

- Champagne Gabriel Laval-Louis voir la liste des animations sur champagnelaval-louis@orange.fr

Bars - Restauration –Chambres d'Hôtes

- Bar à softs (bar à boissons sans alcool tenu par l'association «Cumières en Champagne»,

- Bar à champagne tenu par les vignerons de Cumières,

- Restauration au Café des Gourmandises « Découverte d'un menu typiquement champenois »

- Restauration autour de grillades « Grillades et restauration régionale, dégustation de confit de canard »

- Food Trucks et bar à Bières.

Sur le stand des Lionceaux, vous pourrez (re)découvrir l'histoire du groupe, et notamment ses relations avec Johnny dès l'été 1963, à travers les livres et CD qui vous seront proposés, comme ce dernier album hommage "Les Lionceaux chantent Johnny"





LES LIONCEAUX & SIXTIES BEATLES REVIVAL

Seront en concert aux Floralies Internationales du Grand Paris, à Grisy-Suisnes (77).

La musique est au rendez-vous de ces Floralies, et de nombreux groupes se succèdent chaque jour sur le podium, avec l'Association Internationale des Musiciens de Rue, (voir le site <http://www.ass-lesmusiciensdelarue.fr/>)

Concert des Lionceaux

Vendredi 6 juillet à 19 heures

& des Sixties Beatles Revival

Samedi 7 juillet à 19 heures

Tout savoir sur les Floralies :

Horaires : 10 à 21 heures (nocturne le vendredi jusqu'à 22 heures)

Tarif 15 euros (7 euros pour les mineurs de 12 à 16 ans , les visiteurs au chômage, et bénéficiaires du RSA - avec justificatif)

Navettes de bus au départ de Paris (Gares de Lyon, du Nord et Montparnasse)

Parking 2.000 places

Nombre de visiteurs (moyenne) par jour : 13.500

Exposants : Village de la gastronomie (80), Village santé bien-être (50), Souk maghrébin (25), Village artisanat du monde (80), Restaurants et buvettes (40), Gélateries (6)



Les Lionceaux à Coquelles (62) le 14 janvier 2018



NOUVEAUTÉS ALBUMS



Découvrez les nouveaux albums de nos amis :

CORA LYNN : contact.coralynn@gmail.com

JAKE CALYPSO : www.rockparadise.fr

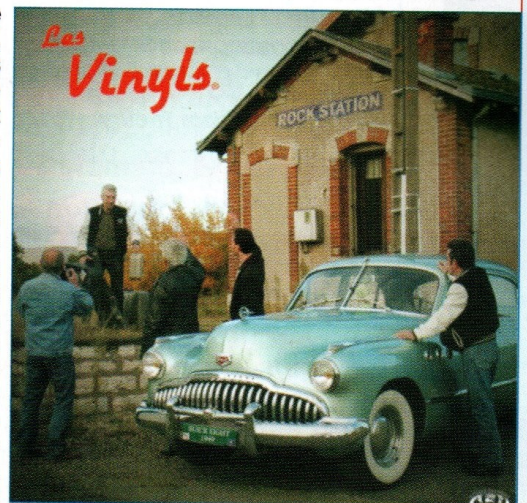
FREDDY DELLA : www.freddydella.fr



ROCK STATION 1er 30 cm des Vinyls

Après un simple (« That's All Right »), deux EP (« Quand Les Chats Sont Là », « Souvenirs, Souvenirs ») et un 25 cm (« L'Authenticité Des Sixties »), les Vinyls passent au grand format avec « **ROCK STATION** » (12 titres). Alexandre Lucet (chant), Patrice Lapersonne (guitare solo), Gérard Purec (rythmique), Jean-Philippe Lapisse (basse) et Jean-Claude Coulonge (batterie) montrent leur fidélité aux Chats Sauvages avec « Twist A Saint-Tropez », « Le Jour J », « Oh ! Baby Tu Me Rends Fou ».

Ils n'oublient pas les Chaussettes Noires pour autant (« Daniela », « Ô Mary Lou »). Les Shadows, influence déterminante sur tous les premiers groupes français, sont salués (« The Stranger », « Apache »). Hommage est rendu en anglais à trois géants, Eddie Cochran (« Twenty Flight Rock », « Jeannie Jeannie Jeannie », « Somethin' Else »), Gene Vincent (« Be-Bop-A-Lula ») et Elvis Presley (« Heartbreak Hotel »). L'album a été enregistré dans les conditions et l'esprit de l'époque au studio Adam de Roissy-en-Brie (27 € pc. 01.70.00.08.67). ■



NOUVEL ALBUM VINYLE DES LIONCEAUX

« WILLY chante CLIFF RICHARD »

Annoncé il y a un an, cet album avait été retardé en attendant la finalisation des enregistrements, et c'est désormais chose faite ! Aujourd'hui il est prêt (voir le dossier de presse pages suivantes), les quinze titres sont enregistrés, mixés et masterisés, et nous pouvons enfin envisager la fabrication.

C'est par la plateforme ULULE que nous vous proposons d'acquérir ce nouvel album, et je vous invite à vous connecter sur <https://fr.ulule.com/lionceaux/> pour le découvrir, et choisir l'une des contributions proposées, à partir de 10 euros. NOUVEAU : Vous pouvez aussi choisir de faire figurer votre nom, ou le logo de votre association ou de votre entreprise sur la pochette de l'album !

Je compte sur vous, et je vous en remercie par avance. Merci aussi de partager auprès de vos amis qui pourraient être intéressés.

ATTENTION : DATE LIMITE DE SOUSCRIPTION LE 23 MAI 2018 !

Amitiés rock'n'roll, Willy

VOUS POUVEZ VOUS CONNECTER SANS CRAINTE SUR CE SITE, IL EST SÉCURISÉ

Salle « LE GOTHIA »
44150 St GEREON

Shads In Breizh

Samedi 15 Septembre 2018
11^{ème} Année !!!

"Shads In Breizh" est une rencontre de musiciens autour de la musique des SHADOWS.
A partir de 10h00, présentation de différents groupes en alternance avec le "Kijoukoï"...

les groupes constitués sont:

- Midnight Shadows (45)
- The S.M.S (45)
- Pony Express (44)
- Shad's In Breizh (44)
- On The Rock (44)

En soirée
RICKY NORTON
GUITAR EXPRESS
BRIAN "LICORICE" LOCKING

Sur Réservation
Contact & Réservations
Moreau Alain
02 40 98 86 89 / 06 74 69 44 95
moreau44.alain@wanadoo.fr

Mention Légale — Shads In Breizh

Ne pas jeter sur la voie publique - L.541-10-1 du Code de l'Environnement.

Photo Collection PA DEL PIERRE ©

Mike Bentaberry
Photographe professionnel

ABL STUDIO

Book Portraits

Reportage sportif

Événementiel Concert Mariage
Charme

Je couvre l'événementiel sur toute la France

Mariage, Cérémonie, Anniversaire, Photos clubbing, Conférence et séminaire
Concert, Shooting Book, Portrait seul en groupe ou en famille pour offrir
Événementiel entreprise ou particulier Studio photo mobile

www.mike-bentaberry.com
OU 06 62 07 22 39

NOUVEL ALBUM VINYLE DES LIONCEAUX



La plupart des groupes des Sixties interprétaient des adaptations de Cliff Richard, et les instrumentaux des Shadows. Les Lionceaux ne faisaient pas exception à la règle, bien avant qu'ils ne deviennent célèbres grâce à leurs adaptations des Beatles. Nous devons rendre hommage à nos illustres modèles, et après le CD "Hommage à Cliff Richard et aux Shadows" paru en avril 2014, c'est un album VINYLE 30cm que Les Lionceaux proposent aujourd'hui, avec 15 titres chantés dont trois inédits !  15



Souvenirs, souvenirs... avec **LES LIONCEAUX**

Les Lionceaux au Golf Drouot en 1962



Le groupe de rock « LES LIONCEAUX » est né à Reims en 1961. Le Golf Drouot en 1962, l'émission d'Albert Raisner « Age Tendre et Tête de Bois » en 1963, puis des disques chouchous de la célèbre émission « Salut les Copains » comme « Quatre garçons dans le vent », « Je te veux tout à moi », ou « Je ne peux l'acheter », autant de titres adaptés des Beatles qui ont fait des Lionceaux l'un des groupes mythiques des années 60.

Quatre Garçons dans le vent : Les Lionceaux adaptent les titres des Beatles en 1964

Treize Lionceaux, dont Herbert Léonard, se sont succédés jusqu'à la séparation du groupe fin 1966, et c'est à l'occasion de la sortie du livre (décembre 2004) que leur a consacré Alain Dumont, le premier chanteur du groupe (en 1962 et 1963) sous le pseudonyme de Willy, que les Lionceaux se sont retrouvés avec l'envie de recommencer ! Depuis, les concerts se succèdent ...

Ecoutez, fermez les yeux... vous avez 20 ans !



De novembre 1963 à septembre 1965, LES LIONCEAUX sortent sept 45 tours (pour un total de 28 titres), puis deux albums en 2005 et 2009, un vinyle 33 tours en 2011 pour les 50 ans du groupe, et deux albums en 2014 et 2018



LES LIONCEAUX REVIENNENT AUJOURD'HUI AVEC UN NOUVEL ALBUM VINYLE 30 CM

« WILLY CHANTE CLIFF RICHARD »



Le premier CD des Lionceaux Revival paru en décembre 2005 proposait un *flash-back* musical consacré à la période 1961-63. Pour le deuxième album paru en août 2009, on peut retrouver de nouveaux enregistrements des Lionceaux, comme « Ton Nom », « Nadine, où es-tu ? » ou encore « Je te veux tout à moi », l'une de leurs adaptations des Beatles, ainsi que des reprises telles que « Memphis Tennessee » ou « Sacré Dollar », qui correspondent à la période 1963-65.

Pour leur troisième album Les Lionceaux ont décidé de rendre hommage à Cliff Richard et Les Shadows, véritables modèles pour les interprètes et groupes français des Sixties. Aussi, c'est un CD comportant neuf titres chantés et quatre instrumentaux qui a été publié en 2014.

Depuis, la demande d'un album vinyle était très forte, aussi nous vous proposons ce LP « Willy chante Cliff Richard » avec quinze titres dont trois inédits. Ainsi, vous retrouverez dans cet album des titres qui étaient chantés par Johnny Hallyday, Richard Anthony, Lucky Blondo, Claude François, Les Chaussettes Noires, Les Pirates, Les Chats Sauvages, Long Chris, Sheila et... Les Lionceaux !

Vous pourrez retrouver Willy Dumont, le chanteur originel des Lionceaux, en concert avec le groupe LES MONSOONS pour un hommage à Cliff Richard et aux Shadows (Cf. contact ci-dessous). C'est avec ce groupe que les trois titres inédits (« Rien que huit jours », « Ma verte prairie » et « De tout mon coeur ») ont été enregistrés en février 2018 !



Willy en studio le 6 février 2018



Les Monsoons Gérard Sabbah, Pat Drummer, Gérard Gauthier et Khanh Mai encadrent Willy Dumont. Merci également à Daniel Diot pour sa partition harmonica (Ma Verte Prairie) et à Dany Kim, notre ingé-son (ci-contre).



Toutes les infos sur www.leslionceaux.fr

mail : leslionceaux@cegetel.net

Téléphone : 06 19 49 05 19

LES LIONCEAUX REVIVAL ® est une association (Loi 1901) N° 11151 (JO 22/10/2005)



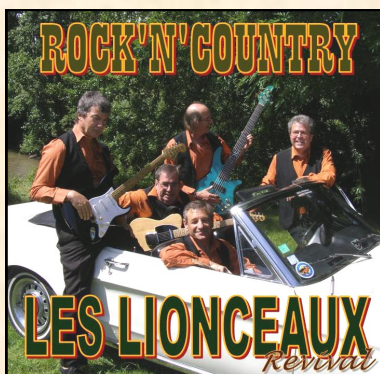
Willy chante Cliff Richard



**Les MonSoons
& Willy Dumont (2018)**



**Hommage à Cliff Richard et
Aux Shadows (2014)**



Rock'n'Country (2009)



**Ils étaient une fois...
Les Lionceaux (2005)**

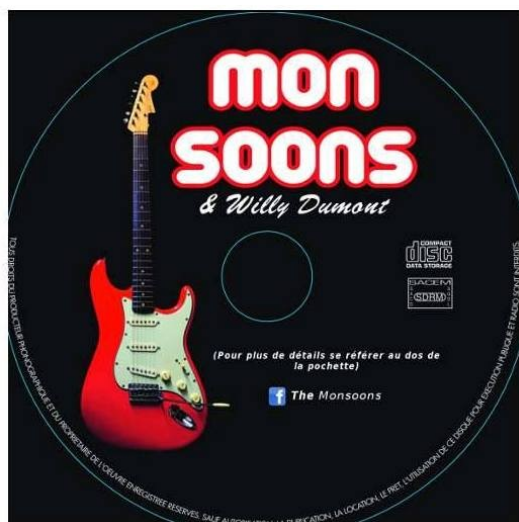
FACE A

1. **MAIS JE REVIENS « I'm the lonely one » (2'42) (3)**
(Gordon Mills - adaptation Daniel Barbot)
Editions UNIVERSAL Music
2. **OH OUI ! « My Babe » (3'29) (1)**
(Willy Dixon - adaptation Bobby Nalpas)
Editions French Fried Music
3. **PRENDS GARDE À TOI LIVING DOLL « Living Doll » (2'37) (2)**
(Lionel Bart - adaptation Alain Dumont)
Editions EMI Music
4. **VIVRE SA VIE « Gee Whiz it's You » (1'59) (2)**
(Hank Marvin & Yan Samwell - adaptation Claude Moine)
Editions EMHA
5. **JE T'AIME « Nine time out of ten » (2'45) (3)**
(Otis Blackwell & J. Hall Waldense - adaptation Alain Dumont)
Editions WARNER CHAPPEL Music
6. **MOI, JE VOUDRAIS BIEN ME MARIER « Bachelor boy » (2'04) (3)**
(Cliff Richard & Bruce Welch - adaptation Claude François & Georges Aber)
Editions EMI Music
7. **DE TOUT MON COEUR « The Young Ones » (2'45) (4)**
(Sid Tepper & Roy Bennet - adaptation Fernand Bonifay)
Editions EMI Music
8. **RIEN QUE HUIT JOURS « Forty Days » (2'49) (4)**
(E. Anderson - adaptation Manou Roblin)
Editions ARC Music

FACE B

1. **CHANSON MAGIQUE « Move It » (4'01) (3)**
(Ian Samwell - adaptation Richard Anthony)
Editions EMI Music
2. **C'EST MERVEILLEUX « Travellin' Light » (2'57) (3)**
(Sid Tepper & Roy Bennett - adaptation Daniel Barbot)
Editions ALAMO Music
3. **DIS-MOI OUI « We say yeah » (2'23) (3)**
(Peter Gormley, Hank Marvin & Bruce Welch - adaptation Claude Carrère)
Editions WB Music Corp
4. **TOUJOURS DES BEAUX JOURS « I could easily fall » (3'00) (3)**
(Hank Marvin, Bruce Welch, John Rostill & Brian Bennett - adaptation Claude Carrère & Hubert Ithier)
Editions EMHA
5. **SOUS D'AUTRES CIEUX « Please don't tease » (2'56) (3)**
(Otis Blackwell - adaptation Alain Dumont)
Editions EMHA
6. **C'EST BEAU ÇA « Singing the blues » (3'00) (3)**
(Melvin Endsley - adaptation Louis Castel & Edmond Castinel)
Editions SONY ATV Music
7. **MA VERTE PRAIRIE « Evergreen Tree » (2'43) (4)**
(Wally Gold & Aaron H. Schroeder - adaptation Henri Kubnick & Angèle Lespinasse)
Editions Rachel S OWN Music

- (1) Extrait de l'album « Ils étaient une fois... Les Lionceaux » (2005)
 (2) Extraits de l'album « Rock'n'Country » (2009)
 (3) Extraits de l'album « Hommage à Cliff Richard et aux Shadows » (2014)
 (4) Enregistrements inédits (2018) avec le groupe LES MONSOONS



C'est l'an dernier à Sarry (51) qu'est née l'idée d'un concert des Monsoons avec la participation de Willy Dumont sur des titres de Cliff Richard adaptés en français.

Et quand les Monsoons décident de réaliser un



album, c'est tout naturellement qu'ils demandent à Willy d'enregistrer trois titres pour compléter leurs interprétations des Shadows...

L'album vient de sortir, et nous vous invitons à le commander (15 euros, port compris).

Vous y retrouverez huit titres des Shadows (voir ci-contre), et trois adaptations française de Cliff

Richard dans des versions inédites : "De tout mon coeur" (The Young Ones), "Ma verte Prairie" (Evergreen Tree) et "Rien que huit Jours" (Forty Days).

MONSOONS en concert gratuit le dimanche 20 mai, à 17 heures
Place de l'Hôtel de Ville à Champs sur Marne (77420)
Avec la participation de Willy Dumont, le chanteur originel des Lionceaux

BON DE COMMANDE de l'album MONSOONS & Willy Dumont

Etablissez votre chèque à l'ordre des LIONCEAUX, et adressez-le avec ce bon de commande à :
 LES LIONCEAUX – 29 rue Victor Rogelet 51100 REIMS.
 Merci de votre confiance.

NOM :

Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville : Signature :



la boutique des Lionceaux



Retrouvez l'histoire des Lionceaux dans le livre paru en décembre 2004 : « Ils étaient une fois... LES LIONCEAUX (O.U.E.) et sur leurs albums :

- * Ils étaient une fois ... Les Lionceaux (vol.1), album CD 14 titres paru en décembre 2005,

- * Rock'n'Country, album CD 15 titres paru en août 2009,

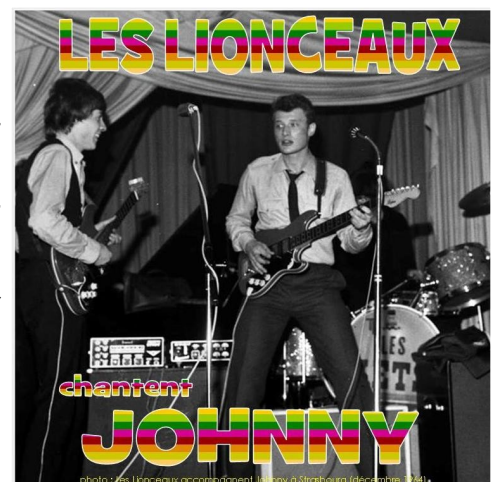
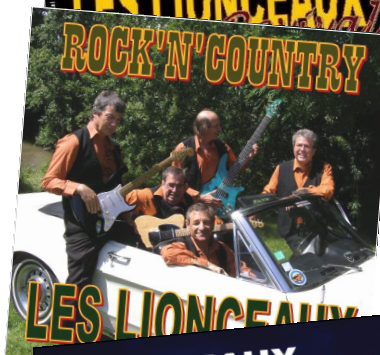
- * L'album du jubilé paru en vinyle 30cm avec 21 titres (août 2011),

- * Un troisième album paraît le 5 avril 2014, en hommage à Cliff Richard et Les Shadows. Il est précédé d'un single (quatre titres) en octobre 2013 (épuisé).

- * Evènement en 2015 avec l'édition d'un double CD dans la collection Salut les Copains (Universal).

- * Et le 15 mars 2018, un album CD « Les Lionceaux chantent Johnny » est édité avec six titres, dont un inédit

Le livre et les albums sont en vente par correspondance (bon de commande ci-contre), par PayPal (leslionceaux@cegetel.net) et sur CDandLP. Il est aussi possible de télécharger légalement ces albums à partir des sites habituels (iTunes, deezer, amazon, etc.).



LES LIONCEAUX

BON DE COMMANDE

LES LIONCEAUX Revival® – Association Loi 1901 n° 11151 (JO 22/10/05) Retrouvez toute l'actualité des LIONCEAUX sur www.leslionceaux.fr		Prix Unitaire	Quantité	Prix total
	En 160 pages et plusieurs centaines de photos et documents, Les Lionceaux vous sont contés par Alain Dumont, chanteur du groupe en 1962 et 1963 sous le pseudonyme de Willy. Avec le livre, vous pourrez découvrir un extraordinaire cadeau « collector » : un enregistrement inédit des Lionceaux réalisé au Séléd de Reims le 14 octobre 1962 ! ATTENTION : DERNIERS EXEMPLAIRES !	25,00		
	Le 1 ^{er} album (parution le 5/12/2005) consacré à la période 1961-63. Vous y retrouverez des titres des Shadows ainsi que des adaptations de Cliff Richard qui composaient l'essentiel des concerts des Lionceaux pendant cette période, avant qu'ils deviennent célèbres avec leurs adaptations des Beatles.	7,00		
	Cassette enregistrée par Les Lionceaux en 1992 et jamais commercialisée ! Un véritable collector avec deux medleys : MEDLEY ROCK avec Ton Nom, La fille qui me plaît, Nadine où es-tu ? , La nuit n'en finit plus, Mon obsession me poursuit, Le jour la nuit le jour, et SLC jerk, et le MEDLEY BEATLES avec Toi l'amé, Je ne peux l'acheter, Dis-moi pourquoi, Je te veux tout à moi, Le temps est long, Ne ris pas, et quatre garçons dans le vent.	5,00		
	Pour le deuxième album paru le 10 août 2009 (15 titres), on peut retrouver de nouveaux enregistrements des Lionceaux, comme « Ton Nom », « Nadine, où es-tu ? » ou encore « Je te veux tout à moi », l'une de leurs adaptations des Beatles, ainsi que des reprises inédites telles que « Memphis Tennessee » ou « Sacré Dollar ». ATTENTION : DERNIERS EXEMPLAIRES !	10,00		
ALBUM VINYLE 33t 30cm 	LES LIONCEAUX ont fêté leur 50 ^{ème} anniversaire le 20 mai 2011 au cours d'un concert exceptionnel au théâtre A L'AFFICHE à Reims, et pour cette occasion, un album collector vinyle est édité le 23 août 2011 avec 21 titres de légende : extraits des deux premiers albums, ainsi que deux titres parus au Canada (La fille qui me plaît et Vivre sa Vie) et un inédit (Tout va bien maman)	15,00		
	Avec cet album sorti le 5 avril 2014, Les Lionceaux ont voulu rendre hommage à Cliff Richard et Les Shadows. Il comporte 9 titres chantés (en français) et 4 instrumentaux, dans des versions inédites très personnelles, pour 40 minutes de bonheur...	10,00		
	Sorti le 27 avril 2015, ce double CD est publié par UNIVERSAL dans la collection "Salut les Copains". Il comporte 50 titres : les 28 titres enregistrés par Les Lionceaux de 1963 à 1965, les 4 titres avec Jean-Claude Germain, 12 titres avec Memphis Slim (album "Clap your hands") et 6 titres extraits des albums "Rock'n'Country" (2009) et "Hommage à Cliff Richard et aux Shadows" (2014). Un véritable collector à prix exceptionnel !	9,00		
	C'est à côté de Johnny Hallyday que Les Lionceaux ont débuté leur carrière. Ils ont fait la première partie de Johnny lors de trois de ses tournées, et l'ont accompagné sur scène notamment à l'Olympia 1964, et sur l'album « Hallelujah » (1965). Après le magazine que nous avons consacré à notre parrain (cf. notre site), nous avons voulu lui rendre cet hommage en publiant cet album où Les Lionceaux interprètent six titres de Johnny (sortie 15 mars 2018)	10,00		

Etablissez votre chèque à l'ordre des LIONCEAUX, et adressez-le avec ce bon de commande à :
LES LIONCEAUX – 29 rue Victor Rogelet 51100 REIMS.
Merci de votre confiance.

NOM :

Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville : Signature :

Prix total		
Participation aux frais d'envoi		5,00
TOTAL A PAYER		

Dany Solo
présente

la tournée

Nos plus belles années

des sixties à nos jours



**Au Palais des congrès de Parthenay
le 6 octobre 2018 à 16h**

Place : 29 euros / Carré OR : 35 euros

**Réservation : 06 84 40 70 49 / 01 60 58 47 40
06 78 50 39 19**

www.nosplusbellesannees.info



3 aquitaine

